

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-019552
UF Ente Recebedor:	MA
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE ALTO ALEGRE DO MARANHAO
CNPJ Ente Recebedor:	01.612.326/0001-32
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 193.091,32
Masked Input	193 091.32

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Silas David Alves
Cargo	Secretário de Cultura
Telefone	(99) 98466-2436
E-mail	silasdavidgospel@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A secretaria de cultura realizou uma escuta pública no dia 23 (vinte e três) de maio de 2024, na sede da secretaria de cultura, na AV. rodoviária, centro, Alto Alegre do Maranhão, esteve presente artistas culturais, grupos coletivos e associações culturais, conforme a lista de frequência em anexo. Ao iniciar a escuta pública para deliberar sobre a construção coletiva do PAAR, da PNAB, de Alto Alegre do Maranhão- MA. A presidente do conselho municipal de cultura, Sra. Diulia Evanny fez uma fala de boas-vindas e uma breve avaliação dos recursos aplicados na lei Aldir Blanc, em seguida passou a palavra ao secretário de cultura Silas David que fez uma explanação da política pública do município, acerca de fomento. Em seguida, o secretário de cultura de Santa Inês foi o convidado a ser o mediador da escuta pública, que fez uma apresentação da lei Aldir Blanc como política nacional Cultural e sobre a importância dessa lei de fomento para a cultura Altoalegrense. Em seguida, foi apresentada uma minuta de proposta de PAAR e solicitado aos presentes que apresentassem propostas de alteração, revisão, bem como, alteração da minuta apresentada de aplicações dos recursos da PNAB, e a seguir, os presentes fizeram suas ponderações e em grupos de acordo com suas atividades culturais, desenvolvidas em seus seguimentos, fizeram as devidas alterações para iniciar um rascunho do plano de aplicação anual de recursos. A proposta apresentada pelos representantes dos diversos seguimentos presentes é que sejam três editais, um para grupos e coletivos (Dança, teatro etc...) um para músicos e cantores e um pra projetos individuais das demais áreas, artesanatos, áudio visual, literatura, umbanda. Não havendo mais nada a tratar a escuta foi encerrada pelo secretário Silas David e lavrou-se esta ata, que foi assinada por todos os presentes.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://www.instagram.com/reel/C7TA06sMvv9/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de chamamento público de premiação através do currículo artístico.	R\$ 2.000 cada. R\$ 100.000 total. R\$ 5.000 cada R\$ 50.000 total.	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	59	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Edital de pareceristas	R\$ 9.654,55	Outra	Parecerista/Avaliador contratado(a)	3

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Edital de pareceristas	Edital de chamamento público de pareceristas	parecerista/Avaliador contemplado

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os editais serão abertos em cotas, contemplando povos indígenas, bairros periféricos da zona urbana e rural.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Será destinado percentuais de cotas para pessoas com deficiência, negras, indígenas, LGBTQIA+.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

M37CNRV5